

RICARDO LAZO ESPINOZA

Diseñador Gráfico Senior

Lima - Perú | T. +51 912 180 929 | lazo3creativo@gmail.com

Portafolio: <https://www.behance.net/ricardolazografico/>

<https://www.linkedin.com/in/lazocreativo/>

PERFIL PROFESIONAL

Con más de 12 años de experiencia en diseño gráfico, mi enfoque profesional se ha estructurado en el diseño de imagen, identidad corporativa y publicidad en sus diversas plataformas. Este enfoque integral de diseño, combinado con habilidades en pre-prensa y supervisión de producción gráfica, me permite ofrecer soluciones estratégicas y creativas que conectan con las necesidades del cliente y los objetivos de marca.

Hace no muy poco pertenecí al equipo de marketing de Los Portales de manera independientes en temporadas altas, asegurando que cada pieza mantenga la identidad de la marca.

Anteriormente fui recomendado para colaborar con Apparka participando en el rebranding, abordando proyectos que incluyen implementación de comunicación visual en estacionamientos, diseño publicitario y material promocional para medios digitales.

COMPETENCIAS

Habilidades: creativo, competitivo y analítico.

Programas: Illustrator, Photoshop, InDesign, Corel Draw, Lightroom classic, Premiere Pro, After Effects, Dreamweaver, Procreate, 3D max, Excel, Word y Power point.

Conocimientos: Manejo de cámara fotográfica, luces, edición de video, animación, Ilustración.

EXPERIENCIA LABORAL

LOS PORTALES: HOTELES Y DEPARTAMENTOS | Lima - Perú

Diseñador gráfico freelance por Suplencia | abril 2025 - enero 2026

- Encargado de brindar soporte de diseño al área de marketing para las cuentas de Portales Hoteles, Country Club, Los Portales y Portales Departamentos.
- Post producción: Retoque y fotomontaje de fotografías de departamentos para ser usados en brochure impresos y medios digitales.
- Publicidad digital e impreso: Post, stories, mailing, whatsapp, tótem, table tent y cartas.

APPARKA | Lima - Perú

Diseñador Gráfico – Rebranding por Proyecto | junio 2024 – marzo 2025 (10 meses)

- Diseñé y diagramé la comunicación visual de los estacionamientos de autos (REBRANDING) para el lanzamiento de nueva marca Apparka, anteriormente llamado "Los Portales Estacionamientos" tales como: señaléticas, tarifarios, pórticos, tótem's, pantallas APS (pago).
- Edité y adapté el video de lanzamiento y comunicación para plataformas digitales y vía pública: Facebook, LinkedIn, Meta y Youtube.
- Elaboré piezas publicitarias digitales e impresos: Reel para Facebook e Instagram, mailing (animación y edición de video), post, banners, volantes, gráficas interactivas para pantallas digitales y retoque fotográfico.

SCHROTH CORPORACIÓN PAPELERA | Lima - Perú

Diseñador Gráfico / Asistente de marketing | marzo 2017 - enero 2024 **(6 años y 11 meses)**

- Resolver los requerimientos de diseño del área comercial (contómetros, bolsas kraft, etiquetas, cajas con impresión) brindando los lineamientos y desarrollando los artes para su posterior producción.
- Preparar los artes finales y realizar pre-prensa para filmación de películas en sistema offset y cliché en flexografía de la cartera de clientes de la empresa.
- Coordinar con el área de calidad sobre el desarrollo de planos mecánicos respetando los estándares de impresión, máquinas, requerimientos para la aplicación de certificados FSC y PEFC.
- Desarrollo de material gráfico para comunicación interna y externa.
- Desarrollo de Fichas técnicas de productos final y materia prima.
- Diseño y programación de publicidad para la fuerza de ventas (área comercial)
- Diseño y coordinación con proveedores para implementación de stands, módulos y publicidad impresa de ferias (Gastromaq, Packperu, Tailoy).
- Mantenimiento de la página web (fotomontajes, retoque fotográfico).
- Diseño gráfico de empaques y cajas de papel Bond, files, sobres, plotters y vasos de papel Gallo y Kero.
- Capacitar a nuevos diseñadores para dar soporte al área.
- Coordinación con el área de compras y proveedores.

Logros:

- Desarrollo de plantillas de requerimientos de diseño para el área comercial.
- Implementar plantillas de diseño para la comunicación e identidad visual interna.
- Implementación de banco de imágenes de los productos Gallo y Kero (fotografía, fotomontajes, mockups).
- Anexar características de cada arte su correcta búsqueda y correcto desarrollo.
- Lineamiento de colores corporativos de artes e imágenes.

Personas a cargo:

01 (en distintos periodos realicé capacitación a 05 diseñadores para dar soporte al área)

GRUPO COPEX | Lima - Perú

Asistente de Diseño y publicidad | diciembre 2015 - junio 2016 **(7 meses)**

- **Saint Gerard School:** Diseño de agenda escolar, identidad visual, publicidad impresa y diseño web.
- **Copias Express:** Coordinador de diseño y publicidad, supervisión de impresión, diseño y presentación de campañas publicitarias, implementación en punto de venta, diseño flyers y post publicitarios, fotomontajes, fotografía digital y redacción.

Personas a cargo: 01

EDUCACIÓN Y CURSOS

BRITÁNICO | 2023 - 2024

Inglés británico básico - trunco **(3 meses)**

INSTITUTO PERUANO DE ARTE Y DISEÑO - IPAD | 2013 - 2016

Profesional Técnico en Diseño Gráfico - egresado **(3 años)**

INSTITUTO SISE | 2008 – 2009 (1 año)

Técnico en Diseño Digital, Web y Multimedia – concluido.