

Karina Vaca V.

Comunicadora Social - Magister en Comunicación con mención en Visualidad y diversidades



kary.vaca.vi@gmail.com



0987867678

OBJETIVO PROFESIONAL

Soy Comunicadora Social con énfasis en Educomunicación, arte y cultura, y tengo un Magíster en Comunicación Social con mención en Visualidad y Diversidades. Mi experiencia incluye acompañar procesos de comunicación comunitaria en organizaciones indígenas, así como la edición de video y audio y la producción de programas radiales con jóvenes.

Me apasiona la fotografía y el fotoperiodismo, y busco constantemente aprender más sobre investigación y diseño de proyectos. Creo firmemente en la justicia social y he trabajado con organizaciones que promueven la protección del medio ambiente y los derechos sociales. Estoy comprometida a crecer tanto personal como profesionalmente, dejando una huella positiva en cada proceso en el que participo.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Asistente de comunicación

FACSO-UCE - Febrero a abril 2016/ Mayo - Julio 2021

Prácticas pre-profesionales en la Unidad de comunicación

- Apoyo a la Unidad de comunicación en cobertura de eventos
- Redacción de noticias y boletines
- Seguimiento de medios y actividades en comunicación
- Manejo de redes sociales.

Asistente de investigación

Instituto de Servicios Públicos - ISP - Febrero a junio de 2015

Proyecto "Mapeo de organizaciones sindicales del sector público ecuatoriano"

- Realización de encuestas a diferentes sindicatos del sector público
- Sistematización de resultados

Apoyo técnico en comunicación

RADIO MICC - Octubre 2018 a Febrero 2019

Apoyo técnico en comunicación y secretaria radio para el programa Rikuy Uyari la "Voz del MICC" (actualmente Radio MICC) (octubre 2018 - febrero 2019)

- Apoyo técnico en el desarrollo de guiones.
- Redacción de noticias para la Voz del MICC (actualmente Radio MICC), espacio de Juventud del MICC transmitido por Radio Latacunga.
- Redacción de noticias y boletines.
- Manejo de redes sociales.

Apoyo técnico en comunicación

Movimiento Indígena y Campesino de Cotopaxi - MICC - Julio 2017 a Mayo 2019

Apoyo técnico en comunicación y secretaria (archivo)

- Apoyo técnico en comunicación y el área administrativa y comunicación interna de la organización (archivo y secretaria)
- Redacción de boletines.
- Manejo de redes sociales, seguimiento y redacción de casos de justicia indígena
- Cobertura de eventos de la organización
- Seguimiento de medios de comunicación y agenda de entrevistas
- Informes de actividades.
- Manejo de redes sociales.

Ayudante de investigación

Área de Comunicación en el Universidad Andina Simón Bolívar sede Quito-Ecuador - Febrero 2020 a Enero 2021

Proyecto de investigación "Discursos e imaginarios de la movilización social de octubre de 2019 en los medios e hipermedios de comunicación"

- Recopilación de imágenes y bibliografía para análisis
- Sistematización de material recopilado
- Redacción



EXPERIENCIA PROFESIONAL

Voluntaria

Laboratorio de proyectos de Comuniteca - Enero a Febrero 2022

Proyecto de "Evaluación de productos comunicativos de la campaña estatal peruana #NoSeamosComplices (2020)", (Lima - Perú)

- Trabajo en equipo en evaluación de productos comunicativos

Tallerista en temas de género

Movimiento Indígena y Campesino de Cotopaxi - MICC - Agosto 2022

Proyecto "Fomento de una cultura de paz y democracia a través del fortalecimiento de la justicia indígena: Escuela de Formación en Género y Nuevas Masculinidades" (3ra escuela Salcedo - Cotopaxi)

- Formación a mujeres de base de Salcedo en conceptos claves sobre violencia y género
- Dinámicas grupales

Coordinación General del programa radial

Movimiento de Barrios en Lucha - MBL - Septiembre - Diciembre 2022

Programa radial "Generación de Cristal" del Movimiento de Barrios en Lucha que se transmitió los jueves a las 9pm en Radio Casa de las Culturas - CCE

- Locución, guión y edición del programa juvenil - Generación de Cristal del MBL

Campaña de Comunicación

INEC- CONAIE - Noviembre a Diciembre 2022

Campaña de comunicación Censo Ecuador 2022 ¡Somos indígenas con orgullo e identidad!

- Creación de contenidos
- Elaboración de guiones para video
- Grabación y edición de pastillas audiovisuales que aporten al posicionamiento de la importancia de la auto-identificación como pueblos indígenas en la población ecuatoriano durante el desarrollo del censo 2022

Productora de Radio y TV

Radios de la Casa de la Cultura Ecuatoriana - Sede Nacional en Quito - Abril 2023 a Mayo 2024

- Apoyo en el área administrativa
- Apoyo en las transmisiones de varios programas En Vivo
- Edición de piezas audiovisuales y apoyo en manejo de Redes Sociales

Técnica de Comunicación

Dirigencia de la Iniciativa de Comunicación Comunitaria de la Organización Waorani de Pastaza - OWAP - Abril 2024
Febrero 2025

- Coordinación del trabajo en la Iniciativa de Comunicación Comunitaria
- Apoyo de tema administrativo y comunicación interna
- Cobertura de actividades
- Edición de fotografías
- Edición de videos
- Elaboración de guiones radiales, grabación, edición y publicación de programa radial "Wao Mimo Tote"
- Creación de contenidos y Manejo de Redes Sociales
- Apoyo en campaña sobre Ronda Sur Oriente

EDUCACIÓN

Magister en Comunicación con mención en Visualidad y diversidades

Universidad Andina Simón Bolívar (2022)

Comunicadora Social con énfasis en Arte y Cultura

Facultad de Comunicación Social - Universidad Central del Ecuador (2017)

Bachiller en Ciencias Sociales con especialización en Bibliotecología y Archivología

Colegio Hipatia Cárdenas de Bustamante (2009)



CURSOS

II Taller en Edu-comunicación, Gráfica y Política "Sinfonía de Sentidos" (modalidad presencial) realizado por Radio Casa de la Cultura Ecuatoriana Sede Nacional (Quito-Ecuador) tiempo de duración del 23 al 25 de agosto de 2023 (15 horas)

Curso Edición de video (modalidad presencial) realizado por CETEC (Centro Tecnológico de entrenamiento y capacitación)(Quito-Ecuador) desde el 07 de enero al 11 de febrero de 2023 (30 horas)

Taller en Edu-comunicación, Arte y Cultura "Sinfonía de Sentidos" (modalidad presencial) realizado por Radio Casa de las Culturas Sede Nacional (Quito-Ecuador) tiempo de duración del 16 al 20 de agosto de 2022 (20 horas)

Taller Medios, Periodismo y procesos de desinformación (modalidad online) realizado por SIGNIS Argentina (Quito-Ecuador) tiempo de duración 13, 20 y 27 de noviembre de 2021 (6 horas)

Taller de territorios digitales realizado por Wambra Radio (medio comunitario) (modalidad online) tiempo de duración 11,12 y 13 de octubre de 2021 (9 horas)

Curso Redes sociales y periodismo: reduce riesgos e involucra a tu audiencia (modalidad online) realizado por Instituto de Tecnología y Sociedad de Río y Redes cordiales (Quito-Ecuador) tiempo de duración 04 de octubre al 07 de octubre de 2021 (12 horas)

Curso Básico de Adobe InDesing, Adobe Premiere, After Effects, Adobe Illustrator y Adobe Photoshop (modalidad online) realizado por Formando Emprendedores, ANAE y Dual Solutions y Ministerio del Trabajo, (Quito-Ecuador) septiembre - octubre 2021

Taller de Escritura Cinematográfica Tiempo de Guión. Módulo: Escritura de cortometrajes (modalidad online) realizado por Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Carrión sede Loja y Tótem Cisne Media (Ecuador) duración 14 de agosto al 18 de septiembre de 2021 (20 horas)

Curso de capacitación y actualización virtual "Inglés para Lectura de Textos Académicos" (modalidad virtual) en Unidad de Gestión de Educación Virtual de la Universidad Andina Simón Bolívar sede Ecuador (Quito-Ecuador) desde 08 de septiembre al 30 de noviembre de 2020 (120 horas)

Proceso de Formación Ciudadana y Comunicación Alternativa en los talleres de Participación y derechos; y Fotografía y Radio, organizados por el Centro de Información y Comunicación Juvenil en Centro de Información y Comunicación Juvenil - Programa del muchacho trabajador del Banco Central del Ecuador (Quito - Ecuador) desde Octubre y Diciembre de 2007 (40 horas)

Capacitación en Informática, en los talleres de Windows, Office, Word, Excel, Power Point en Centro de Información y Comunicación Juvenil - Programa del muchacho trabajador del Banco Central del Ecuador (Quito-Ecuador) desde Febrero a Agosto de 2007 (60 horas)

SEMINARIOS Y TALLERES

Participación como ponente en el webinar "Hallazgos y conclusiones del proyecto de investigación que evalúa la campaña: El Covid no mata solo, No seamos cómplices"; realizado el día 22 de abril de 2022. (Lima-Perú) (modalidad online)

Participación como voluntario en el proyecto de investigación "Evaluación de productos comunicativos de la campaña estatal peruana #NoSeamosComplices (2020)", desarrollado por el Laboratorio de Comuniteca, durante los meses de Enero - Febrero 2022 (Perú) (modalidad online)

Conversatorio sobre feminismos decoloniales realizado por Universidad Autónoma de Nayarit Área de Ciencias Sociales y Humanidades, Maestría en Estudios de Género y Asociación Progreso para México Red Latinoamericana Feminista (México) tiempo de duración 5 de junio de 2021 (2 horas) (modalidad online)

"I Jornadas de Comunicación" en Facultad de Comunicación Social de la Universidad Central del Ecuador (Quito-Ecuador) 16,17,18 de julio de 2019 (20 horas) (modalidad presencial)

Primer Encuentro de Comunicación Comunitaria, popular y alternativa realizado por CONAIE, MICC y Red Kapari (Latacunga-Ecuador) 16 y 17 de abril de 2021 (10 horas) (modalidad presencial)



SEMINARIOS Y TALLERES

Taller "Cómo hacer realidad tu proyecto de animación ED" en Instituto de Cine y Creación Audiovisual del Ecuador (Quito-Ecuador) 22 y 23 de junio de 2017 (4 horas) (modalidad presencial)

Foro: Experiencias exitosas y creativas en programas de tv para niños y jóvenes en el marco del evento "Creatividad en acción" en Ministerio de Educación (Quito-Ecuador) 23 de octubre de 2014 (6 horas) (modalidad presencial)

Taller de ética vs rating en SUPERCOM (Quito-Ecuador) 19 de enero de 2015 (2 horas) (modalidad presencial)

Congreso Convergencia de Pantallas, diversidad de visiones en Red Iberoamericana de narrativas audiovisuales en Universidad Técnica Particular de Loja (UTPL), CIESPAL, SEICOM y CORDICOM (Loja - Ecuador) desde 01 al 03 de octubre de 2014 (24 horas) (modalidad presencial)

HABILIDADES

- **Diseño Gráfico:** Conocimientos en el paquete de adobe ilustración; photoshop, fotografía y diagramación básica.
- **Edición Audiovisual: Edición de audio y video (Audition y Premiere)**
- **Redacción:** Boletines, noticias, guiones radiales, contenidos para redes sociales
- **Asistencia en proyectos de investigación**
- **Manejo de redes sociales**

IDIOMAS

- **Inglés:** Basico
- **Español:** Nativo