

Evelyn Reyes Choje

Realizadora Audiovisual | Editora de Videos

Lima, Perú

(+51) 953 941 483

ereyeschoje@gmail.com

[Vimeo](#)

PERFIL PROFESIONAL

Comunicadora audiovisual con experiencia en producción audiovisual, edición de video y coordinación de proyectos. Me he desempeñado tanto en equipos creativos como con clientes directos, supervisando entregas, asegurando el cumplimiento de los plazos y los estándares estéticos requeridos. Me motiva liderar procesos, involucrarme en el seguimiento de calidad y apoyo audiovisual aportando soluciones efectivas.

EXPERIENCIA

Kamlú - *Directora creativa en Kamlú Agencia*

DICIEMBRE DEL 2025 - MAYO DEL 2026

- Liderar y estructurar Kamlú Agencia como área, diseñando el workflow integral del área: estrategia, planificación, producción y postproducción.
- Coordinar directamente con clientes, traducir objetivos en lineamientos creativos y supervisar cada etapa del contenido (planificación, grabación, edición y diseño), asegurando coherencia, calidad y cumplimiento estratégico.
- He capacitado y formado al equipo creativo, estableciendo procesos internos que optimizan la ejecución y los resultados.

Content & Production Manager

AGOSTO DEL 2025 - DICIEMBRE DEL 2025

- Co-creadora del área de Agencia Digital en Kamlú
- Planificación y gestión de estrategias de contenido para redes sociales y campañas audiovisuales.
- Coordinación y ejecución de producciones audiovisuales (videos, reels, sesiones fotográficas).

Freelance

ENERO DEL 2024 - JULIO 2025

- Creación y edición de contenido para redes sociales y campañas internas.
- Supervisión de procesos desde la grabación hasta la entrega final.

Enlace Social Media - *Realizadora y Editora Audiovisual*

ABRIL DEL 2025 - JULIO 2025

- Edición de piezas audiovisuales para marcas del sector público y privado.
- Coordinación con PM y CM para entregar contenidos a tiempo.
- Participación en reuniones de planificación para definir prioridades.

Fragmentos Contenidos - *Editora Audiovisual*

OCTUBRE DEL 2023 - DICIEMBRE 2024

- Encargada de la corrección final de los contenidos editados, garantizando los objetivos solicitados por el cliente en cada proyecto.

Colegio JAE - *Asistente de Docencia*

SEPTIEMBRE DEL 2023 - NOVIEMBRE DEL 2023

- Asistencia en el curso Taller de Documental enseñando la parte técnica de las grabaciones, supervisión y edición de los proyectos desarrollados por los alumnos.

Oasis Content - *Realizadora Audiovisual*

AGOSTO DEL 2022 - SEPTIEMBRE DEL 2023

- Creación de contenido para redes sociales.
- Grabación de cursos online con estándares estéticos del cliente.

Dotto Productora - *Asistente Audiovisual*

MAYO DEL 2022 - AGOSTO DEL 2022

- Asistente de fotografía y edición para videos corporativos y redes sociales.

AZ Fotografía - *Practicante Pre-Profesional*

NOVIEMBRE DEL 2020 - SEPTIEMBRE DEL 2021

- Videografa, editora de vídeo y asistente de fotografía para bodas y sesiones de pareja, con libertad creativa para generar videos estéticos y atractivos para el cliente

Instituto SISE - *Profesora de Vacaciones Útiles*

VERANO DEL 2019 - VERANO DEL 2020

- Encargada de dictar clases dinámicas para niños y niñas sobre cómo grabar y editar videos para YouTube.

FORMACIÓN

Diplomado en Preservación y Restauración Audiovisual - *Sociedad por el Patrimonio Audiovisual*

ABRIL DEL 2025 - ACTUALIDAD

[Curso de especialización en KAM](#) - *Universidad de Lima*

FEBRERO DEL 2022 - MARZO DEL 2022

Bachiller en Comunicación - *Universidad de Lima*

ABRIL DEL 2015 - JULIO DEL 2021

HABILIDADES

Comunicación eficaz, trabajo en equipo, capacidad de resolución de problemas, adaptabilidad y capacidad de experimentación.

Dominio de programa de edición y diseño: Adobe Premiere, Adobe After Effects, Adobe Lightroom, Adobe Photoshop, Adobe InDesign, Adobe Illustrator, Canva.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Voluntariado en Colectivo Proyecta

JULIO DEL 2020 - ENERO DEL 2021

Voluntariado encargado de dar clases de cine a niños y niñas del A.H Edén del Manatí, en Villa María del Triunfo.

Certificado en ODS

JULIO DEL 2020 - SETIEMBRE DEL 2020

Promovido por the Millennials Movement en alianza con el Proyecto Everyone y la campaña de acción para las ODS de las Naciones Unidas y el MGCY.
Realizado durante el Voluntariado del Colectivo Proyecta.

Colectivo Poesía SUB25

MAYO DEL 2020 - DICIEMBRE DEL 2020

Miembro y encargada del área audiovisual

PROYECTOS

Terrenos Distantes, 2022 - Editora - VFX - Diseñadora de Sonido

Este proyecto se realizó gracias a los Estímulos para la cultura del Ministerio de Cultura del Perú y fue lanzado a través de Joinnus.

Dobles, 2021 - Editora - Script

- 26° LesGaiCineMad. 2021. Spain. Selección Internacional de Cortometrajes.
- 28° Festival Mix Brasil. 2021. Brasil. Selección Internacional de Cortometrajes.
- 16° Festival Internacional Kinoki. 2021. México. Selección Internacional de Cortometrajes.
- 3° Festival de Cine LGTB Visible. 2021. Panamá. Selección Internacional de Cortometrajes.
- 13° Festival de Cine Corto de Cali. 2021. Colombia. Selección Internacional Universitaria.

06/03, 2020 - Edición - Colorización

- 14° Josiah Media Festival. 2020. USA. International Short Film Competition.
- 1° Lima Alterna International Film Festival. 2020. Perú. National Short Film Competition.

- *3° Festival de Cine Universitario Render.* 2021. Perú National Short Film Competition.

A mil por hora, 2020 - *Asistente de Dirección - Editora*

- *Cineton de Education Summit Sony Latin America.* 2019. USA. Ganador a Best Shortfilm.
- *3° Cinevalor Latin American Short Film Festival.* 2020. Latin American Short Film Competition.
- *1° Lima Alterna International Film Festival.* 2020. Perú. Latin American Short Film Showcase.