

Dagne Alexandra Juscamaita Vasquez

- 📍 Los Olivos, Lima | ✉ dagnevasquez306@gmail.com | ☎ 969869824
- 🌐 Portafolio : <https://alexandrajuscamait.wixstudio.com/7652?rc=test-site>

RESUMEN PROFESIONAL

Editora de video y creadora audiovisual con más de 2 años de experiencia en la producción de contenido creativo para redes sociales, eventos y proyectos de marca. Especializada en narrativa visual, fotografía artística y adaptación de contenidos a tendencias digitales, combinando una sólida base en periodismo con habilidades técnicas en edición y posproducción.

FORMACIÓN

Universidad Privada del Norte: Comunicación y Periodismo

Wetalk UPC: Inglés (intermedio)

GB Studio Fotográfico - Asistente Creativa / Fotógrafa Junior

- Apoyo en la dirección de arte y composición visual de retratos.
- Creación de contenido para redes sociales, incluyendo fotografía y video adaptados a las tendencias.
- Diseño de publicaciones e historias para Instagram y TikTok.
- Participación en el desarrollo de la identidad visual de la marca, definiendo la paleta de colores y elementos gráficos alineados con su esencia.
- Producción y dirección de sesiones fotográficas para clientes

Productora Jaguar - Asistente en producción y postproducción

- Apoyo en la edición de videos para redes sociales y material interno.
- Creación de logos para programas utilizando herramientas de inteligencia artificial, adaptados al concepto y estilo visual buscado.
- Producción y edición de videos teaser y piezas promocionales.
- Edición de fotografías para campañas y materiales de difusión.
- Participación en la gestión de contenido y coordinación de grabaciones.
- Colaboración en la etapa creativa y en la realización de voz en off para el programa

Agencia Coco- Editora audiovisual

- Edición y posproducción de videos para diferentes formatos y plataformas.
- Diseño de contenido gráfico complementario para campañas digitales.
- Coordinación con el equipo de marketing para la creación de piezas visuales coherentes con la estrategia de marca.

Estudio fotográfico Mono Mono- Asistente de Fotografía

- Apoyo en la producción de sesiones fotográficas en estudio y exteriores.
- Retoque fotográfico y edición de imágenes.
- Asistencia en maquillaje y peinados para sesiones.
- Aportación de ideas creativas para la ambientación, recreando escenarios llamativos y conceptuales.

HISTORIAL LABORAL

CURSOS COMPLEMENTARIOS

- Marketing Digital – **IDAT**
- Retoque Digital y Colorimetría en Photoshop – **Crehana**
- Fotografía Conceptual y Narrativa Visual – **Mali**

HABILIDADES DESTACADAS

Técnicas:

- Adobe Premiere Pro, After Effects, Photoshop, Lightroom, Canva, CapCut, Microsoft Copilot, Pro Tools, Notion, Trello.
- Fotografía de retrato, producto y eventos.
- Narrativa visual y storytelling audiovisual.

Blandas:

- Creatividad e innovación.
- Trabajo en equipo y adaptabilidad.
- Pensamiento estratégico y resolución de problemas.
- Seguimiento de tendencias digitales y virales.