



Edición y Fotografía Analógica

Alissa Rivoldi

Asistí a la Universidad Camilo José Cela, ubicada en Madrid, España, donde estudié la carrera de Cine y Ficción Audiovisual.

He trabajado en distintas áreas de la producción audiovisual, principalmente en montaje, pero también en dirección, cinematografía, arte y postproducción de sonido.

Herramientas

- Adobe Premiere Pro
- DaVinci Resolve
- Pro Tools
- Adobe Photoshop

¿Qué puedo ofrecer?

- Montaje y Narrativa Audiovisual – dar forma a historias que cautivan.
- Dirección y Gestión de Proyectos – liderar con visión.
- Fotografía (Analógica y Digital) – capturar momentos, atemporales y modernos.
- Sonido en Rodaje y Postproducción – del set a la mezcla final.
- Creación de Contenido para Redes Sociales – conectar con el público de forma creativa.

Proyectos y experiencia

- Directora – Cortometraje This is Valentine
- Directora – Making of de los Premios Goya 2023
- DIT – Cortometraje Blasippor
- DIT y Montadora – Cortometraje Crios
- Directora de Arte – Cortometraje La última sesión
- Asistente de Arte – Cortometrajes Despertar y Una historia y a dormir
- Sonido – Festival Cine por Mujeres
- Gestora de Redes Sociales – Miniserie Aquí no hay quien viaje
- Fotógrafa de rodaje – Cortometrajes SUA y Blum
- Montadora – Jazz Valentine
- Practicante – Ramen Studio
- Locutora – Radio Centro

Festivales

- Premios Goya
- Festival de Cine de San Sebastián
- Berlinale
- Festival Internacional de Cine de Palm Springs

Lenguajes

- Inglés
- Español (nativo)

porta- folio

English version

Versión en español

Contacto

- Guayaquil, Ecuador - Madrid, España.
- alissarivoldi@gmail.com
- + 593 603686689
- + 34 603686689
- IG: @alissarivoldio

